



ASSOCIAZIONE
NUOVA CIVILTÀ
DELLE MACCHINE



in collaborazione con
l'Ufficio Scolastico Provinciale



Forlì, autunno 2020

Ciclo d'incontri collaterali alla mostra:



ULISSE
L'ARTE E IL MITO

Ulisse: il viaggio come conoscenza

*Considerate la vostra semenza:
fatti non foste a viver come bruti,
ma per seguir virtute e canoscenza
(Dante: Inferno, canto XXVI)*

-sabato 24 ottobre-

Creare il mito, narrare la storia: il viaggio di Ulisse tra Dante e Pascoli
conversazione con **Alberto Casadei**



Ulisse era certo un personaggio fondamentale nell'epica antica, soprattutto per l'*Odissea*, ma Dante ne conosceva solo alcune caratteristiche generiche (l'intelligenza e l'astuzia, sino alla capacità di ingannare) mentre, come tanti altri autori medievali, non sapeva quale fosse stato il suo destino ultimo. Da questi pochi elementi il nostro massimo poeta costruisce una vicenda che, nella sua essenzialità, costituisce quasi un paradigma assoluto: cosa è disposto a fare l'uomo per conoscere sempre di più, e quali sono i limiti che si devono porre alla sua *curiositas*. Da eroe fra gli altri antichi, grazie alla *Divina Commedia* Ulisse comincia a diventare un archetipo, che riassume in sé elementi storici e mitologici, re-interpretabili non solo nel Trecento ma in qualunque epoca: proprio per questo tra l'Otto-Novecento e il presente sono stati molti gli scrittori e gli artisti che hanno riletto la figura dell'uomo 'dal multiforme ingegno'. Tra loro spicca Giovanni Pascoli, capace di inventarsi un Ulisse ormai vecchio che si deve confrontare con la realtà della storia, cancellando ad una ad una le sue certezze e i suoi autoinganni, per arrivare a confrontarsi con il suo stesso annientamento. Da mito, quindi, Ulisse diventa una sorta di anti-mito, ma resta pur sempre un emblema della condizione umana.

ore 17.00: registrazione dei partecipanti

ore 17.15: saluto di benvenuto e presentazione

ore 17.30: conversazione con **Alberto Casadei** prof. ordinario di Letteratura italiana - Università di Pisa

"Sala Mazzini" - c.so della Repubblica 88 || L'ingresso è aperto a tutta la cittadinanza

Si comunica che in presenza diretta, e con la garanzia del distanziamento, la sala può contenere 100 persone.

Sarà attivato un registro dei partecipanti.

Sarà possibile seguire l'incontro anche in diretta streaming sul canale Youtube dell'Associazione Nuova Civiltà delle Macchine.



INCONTRO VALIDO COME CORSO DI FORMAZIONE PER DOCENTI. È NECESSARIO REGISTRASI SULLA PIATTAFORMA S.O.F.I.A.

I DOCENTI CHE SI REGISTRERANNO E NON POTRANNO ASSISTERE IN PRESENZA DIRETTA RICEVERANNO UNA EMAIL CON IL LINK PER POTERSI CONNETTERE

Con il sostegno di



Con il patrocinio di



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
DIPARTIMENTO DI
INTERPRETAZIONE E TRADUZIONE



Ministero dell'Istruzione
Ufficio Scolastico Regionale per l'Emilia-Romagna

Per informazioni e prenotazioni: info@nuovaciviltadellemacchine.it o telefonare al: 3356372677